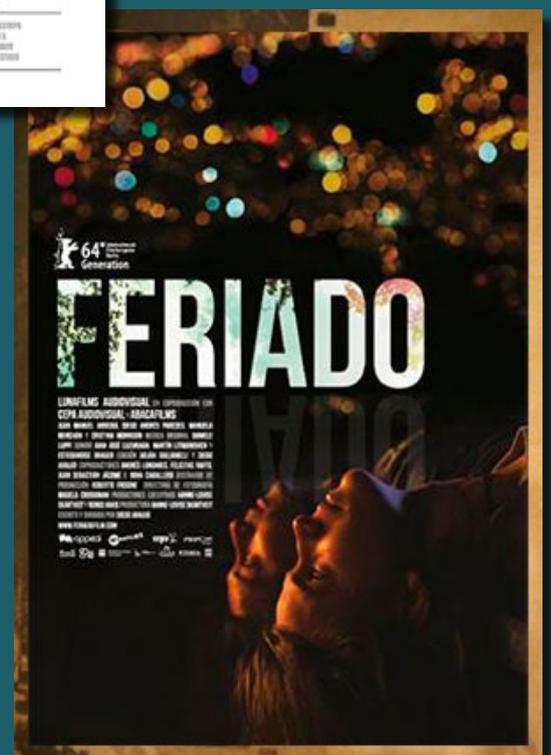
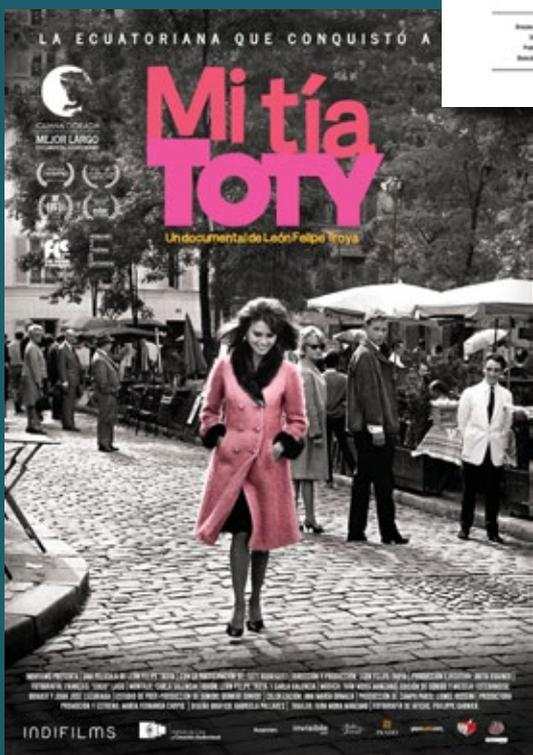
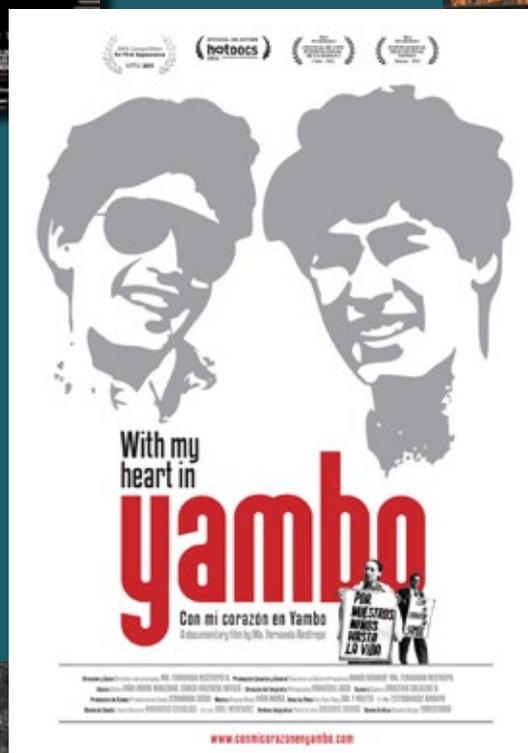
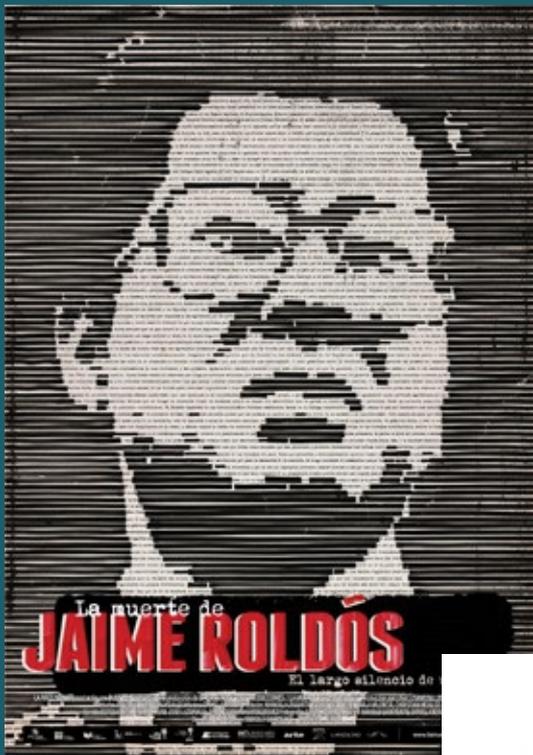


LÍNEA IMAGINARIA  
DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2018

1 MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID

# CLIPPING DE PRENSA





# ÍNDICE

 AGENCIAS

 PERIÓDICOS

 REVISTAS

 TELEVISIÓN

 RADIOS

 WEBS Y BLOGS

 REDES INSTITUCIONALES





# AGENCIAS

EFE

LAVANGUARDIA | Madrid

Al Minuto Internacional Política Opinión Vida Deportes Economía Local Gente Cultura Sucesos Temas

**Directo** Todas las reacciones al primer debate de la campaña electoral del 28-A

**Directo** Juicio al 'procés': declaran testigos propuestos por las defensas

**Directo** Sant Jordi 2019: toda la actualidad de la fiesta del libro y la rosa

MAD-ECUADOR CINE

## Documentales marcan primera edición de muestra de cine ecuatoriano en Madrid



REDACCIÓN  
28/09/2018 18:27

Madrid, 28 sep (EFE).- El cien emergente ecuatoriano aterriza en Madrid en su primera muestra en la capital española, donde destacarán los documentales, "género fuerte" del país suramericano que aportarán a la audiencia europea su historia y temáticas sociales.

Tres documentales y dos largometrajes de ficción forman parte de la muestra "Línea imaginaria" que se estrena hoy en la Cineteca de Madrid.

"Que se visibilice el cine latinoamericano en Europa. Mas allá de que pueda gustar o no una película, es importante que se pueda ver, criticarla", señaló hoy a Efe la directora de la muestra, la ecuatoriana María Cristina Carrillo.

La también cineasta y antropóloga explicó que es "necesario" mostrar en Madrid "la fuerza de un cine emergente" y comentó que además de la "amplia trayectoria en el mundo documental" la ficción ecuatoriana logra ya "un recorrido internacional relevante".



La sensual foto con la que Georgina bromea con sus seguidores

Siri

<https://www.lavanguardia.com/local/madrid/20180928/452065111512/documentales-marcan-primera-edicion-de-muestra-de-cine-ecuatoriano-en-madrid.html>



# AGENCIAS

EFE

ABC.es | AGENCIAS

ACTUALIDAD OPINIÓN DEPORTES CULTURA ESTILO TV MULTIMEDIA BLOGS SALUD ARCA

España Internacional Economía Sociedad Toros Madrid Local▼ Ciencia Familia Defensa Opinión HoyCinema GuíaTv ABC

## Noticias agencias

# Documentales marcan primera edición muestra de cine ecuatoriano en Madrid

28-09-2018 / 16:20 h EFE

El cien emergente ecuatoriano aterriza en Madrid en su primera muestra en la capital española, donde destacarán los documentales, "género fuerte" del país suramericano que aportarán a la audiencia europea su historia y temáticas sociales.

Tres documentales y dos largometrajes de ficción forman parte de la muestra "Línea imaginaria" que se estrena hoy en la Cineteca de Madrid.

"Que se visibilice el cine latinoamericano en Europa. Mas allá de que pueda gustar o no una película, es importante que se pueda ver, criticarla", señaló hoy a Efe la directora de la muestra, la ecuatoriana María Cristina Carrillo.

Twitter

Me gusta 0

## Por comunidades

- ▶ Andalucía
- ▶ Aragón
- ▶ Baleares
- ▶ Cantabria
- ▶ Castilla La Mancha
- ▶ Castilla y León
- ▶ Cataluña
- ▶ Ceuta
- ▶ Comunidad Valenciana
- ▶ País Vasco
- ▶ Córdoba
- ▶ Extremadura
- ▶ Galicia

<http://agencias.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=2928260>



# EL COMERCIO

ACTUALIDAD TENDENCIAS DEPORTES DATA OPINIÓN MULTIMEDIA BLOGS



¿Título y reparto del nuevo James Bond? La respuesta...



La contaminación del aire afecta a cuatro de cada 10...



China enviará una misión tripulada a la Luna en 'una...



Leonardo DiCaprio negocia su participación en la nueva...

Tendencias · CULTURA

28 de septiembre de 2018 09:15

## Documentales y ficciones marcan muestra de cine ecuatoriano en Madrid

299



El ciclo se cerrará con la proyección de 'Sin muertos no hay carnaval' (2016) de uno de los cineastas más exitosos del país, Sebastián Cordero, cuya trayectoria profesional pasa por México, España y Hollywood. Foto: Captura

Agencia EFE



El cien emergente ecuatoriano aterriza en

LEA TAMBIÉN

### ÚLTIMA HORA

- 13:08 Se inicia plan piloto con un primer taxi eléctrico que rodará por 30 días en Guayaquil
- 13:00 El alcalde de Latacunga Patricio Sánchez fue destituido por Contraloría
- 12:50 Flota pesquera china vuelve a poner en alerta a la Armada del Ecuador
- 12:43 ¿Título y reparto del nuevo James Bond? La respuesta este 25 de abril

VER MÁS

### LO ÚLTIMO EN VIDEOS



1 Incendio de vehículo en la avenida Simón Bolívar

CONTENIDO INTERCULTURAL

<https://www.elcomercio.com/tendencias/documental-ficcion-muestra-cine-ecuador.html>



CULTURA

## Documentales marcan primera edición de muestra de cine ecuatoriano en Madrid

Agencia EFE - 28 de septiembre de 2018 - 09:05



El cine emergente ecuatoriano aterriza en Madrid en su primera muestra en la **capital española**, donde destacarán los documentales, "género fuerte" del país sudamericano que aportarán a la **audiencia europea** su historia y temáticas sociales.



Lectura estimada:  
2 minutos  
Contiene: 454 palabras

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/cultura/1/cineecuatoriano-madrid>



# AGENCIAS

EFE



The screenshot shows a news article from Teleamazonas. The article title is "El cine ecuatoriano se toma las salas de Madrid". The date is "septiembre 28, 2018" and the tags are "Cine Ecuador, madrid". The article text describes the arrival of emerging Ecuadorian cinema in Madrid, highlighting documentaries and social themes. It mentions that three documentaries and two fiction feature films are part of the "Línea imaginaria" showcase at the Cineteca de Madrid. A quote from the director is also included.

**El cine ecuatoriano se toma las salas de Madrid**

on: septiembre 28, 2018 Etiquetas: Cine Ecuador, madrid Imprimir Correo Electrónico



[Comparte](#) [Tweet](#)

El cine emergente ecuatoriano aterriza en Madrid en su primera muestra en la capital española, donde destacarán los documentales, «género fuerte» del país suramericano que aportarán a la audiencia europea su historia y temáticas sociales.

Tres documentales y dos largometrajes de ficción forman parte de la muestra «Línea imaginaria» que se estrena hoy en la Cineteca de Madrid.

«Que se visibilice el cine latinoamericano en Europa. Mas allá de que pueda gustar o no una película, es importante que se pueda ver, criticarla», señaló hoy a Efe la directora de la

<http://www.teleamazonas.com/2018/09/el-cine-ecuatoriano-se-toma-las-salas-de-madrid/>



# AGENCIAS

EFE



## LOS MERINOS



Inicio Noticias Deportes Tecnología y Salud Entretenimiento Sociedad Programas Especiales

Inicio > Sociedad > Documentales marcan primera edición de muestra de cine ecuatoriano en Madrid

Sociedad

### Documentales marcan primera edición de muestra de cine ecuatoriano en Madrid

29 septiembre, 2018



#### ÚLTIMA NOTICIAS



Quito alberga reunión de responsables de bibliotecas públicas de Iberoamérica

24 abril, 2019



Wisin y Yandel: Las redes dicen si estás vigente

24 abril, 2019



Fallece la actriz Stefanie Sherk, mujer de Demian Bichir

24 abril, 2019



Comisión ciudadana renuncia por irregularidades en concurso para designar Defensor Público

24 abril, 2019



'Todo está bien', asegura Britney Spears tras ingresar en una clínica...

24 abril, 2019



D'Onofrio se calienta con un hincha de River: "Con esa"

<https://radiohuancavilca.com.ec/sociedad/2018/09/29/documentales-marcan-primera-edicion-de-muestra-de-cine-ecuatoriano-en-madrid/>



# PERIÓDICOS

## EL UNIVERSO

EL UNIVERSO

NOTICIAS OPINIÓN GUAYAQUIL MARCADOR VIDA Y ESTILO LA REVISTA VIDEOS MÁS + Q

SUSCRÍBETE

INICIA SESION

Vida y Estilo Cine Televisión Gastronomía Cultura Música Teatro Gente Más ▾

### Madrid tendrá tres días para disfrutar de una muestra de lo mejor del cine ecuatoriano



En la Cineteca de El Matadero se exhibirá la película ecuatoriana 'La muerte de Jaime Roldós' (2013), de Manolo Sarmiento y Lisandra Rivera

CINE | Patricia Villarruel | 25 de septiembre, 2018 - 13h25



#### Madrid -

Madrid va a poder comprobar la fuerza de un cine emergente como el ecuatoriano, a través de cinco títulos que recogen lo más destacado de la

#### MÁS EN ENTRETENIMIENTO

The Cranberries lanza disco con grabaciones que dejó Dolores O'Riordan



Superhéroes y un rey podrían establecer récords de películas para Disney



Muere alemana famosa por dar la vuelta al mundo en auto



VER MÁS EN ENTRETENIMIENTO >

#### ÚLTIMOS VIDEOS

Defensa de Ola Bini pedirá medida sustitutiva



23 de abril, Día Mundial del Idioma Español



Jorge Yunda impulsará 'hora borrojó' en Quito



VER MÁS VIDEOS >

<https://www.google.es/amp/s/www.eluniverso.com/entretenimiento/2018/09/25/nota/6970577/madrid-tendra-dias-disfrutar-muestra-mejor-cine-ecuatoriano%3famp>



# PERIÓDICOS

## EL UNIVERSO

**EL UNIVERSO** NOTICIAS OPINIÓN GUAYAQUIL MARCADOR VIDA Y ESTILO LA REVISTA VIDEOS MÁS   

Noticias Política Economía Internacional Ecuador Intercultural Seguridad Ecología Más ▾

### Éxito de público en la primera muestra de cine ecuatoriano en Madrid



María Fernanda Restrepo en la sesión inaugural de la muestra de cine ecuatoriano Línea Imaginaria. Cortesía

ECUADOR | Patricia Villarruel | 6 de octubre, 2018 - 09h19



#### Madrid -

La historia detrás de la película "La muerte de Jaime Roldós" empezó en Madrid. Quizás por ello había un halo de

#### NOTICIAS RELACIONADAS

28 años de desaparición de los hermanos Restrepo se



#### MÁS EN NOTICIAS

Proyecto para eliminar impuesto verde a vehículos fue calificado en Asamblea



Un aluvión causó daños en varias casas de Celica, donde las clases fueron suspendidas por este martes



Tres suicidios en menos de 72 horas en Carchi



#### VER MÁS EN NOTICIAS >

#### ÚLTIMOS VIDEOS

Evolución del libro, desde la arcilla hasta lo digital



Luigi Pescarolo afronta denuncia por acoso sexual



Manejo responsable de tarjetas de crédito



#### VER MÁS VIDEOS >

<https://www.eluniverso.com/noticias/2018/10/06/nota/6987980/exito-publico-primera-muestra-cine-ecuatoriano-madrid>



# REVISTAS

## CINEMANÍA



noré, Sony Angel, que cuenta una historia de amor intergeneracional entre Vincent Lacoste y Pierre Deladonchamps ambientada en los años 90 y con la amenaza del sida tan presente como la música de Massive Attack.

programación todavía por descubrir y una retrospectiva son (*Una paloma se posó...*), el rey sueco del humor s

### OTROS FESTIVALES DEL OTOÑO CINÉFILO



#### Another Way Festival

del 4 al 7 de octubre en la Cineteca de Madrid (Madrid) tiene lugar la cuarta edición del festival de cine sobre progreso sostenible. Jane, el biopic sobre la primatóloga Jane Goodall, será película inaugural. [anotherwayff.com](http://anotherwayff.com)



#### Línea imaginaria

Lo mejor del cine de Ecuador llega del 28 al 30 de septiembre en una muestra gratuita que proyectará en Cineteca (Madrid) películas como *Con mi corazón* en Yámba (María Fernanda Restrepo) o *Fevado* (Diego Araujo). [lineaimaginariacinema.com](http://lineaimaginariacinema.com)



#### Curtocircuito

Santiago de Compostela acoge uno de los festivales más disfrutados por los exploradores cinéfilos. Del 29 de septiembre al 7 de octubre tendrán retrospectivas de Seidl, Mannico, Minervini, Rinland y una competición con piezas cortas para afilar la vista. [curtocircuito.org](http://curtocircuito.org)



#### Festival de Mujeres Cinematográficas

Bajo el lema 'nueva edición, certamen de mujeres cineastas' Realización: mujeres cineastas de París



# REVISTAS

## CINEMANÍA



El propio cineasta estará en el 4 de octubre para impartir una...

### NOAMERICANO

El propio cineasta estará en el 4 de octubre para impartir una...  
El pacto de Adriana, de Lissette...  
Además, todos los jueves, vier...  
ados del 11 al 29, se proyectará...  
nostros padres, de la cineasta Lais...  
y todos los miércoles del 10 al...  
erse No intenso agora, del direc...  
ño João Moreira Salles.

### WAY FILM FESTIVAL

Matadero. Del 4 al 7 de octubre.  
er Way Film Festival presenta...  
cula inaugural, inédita en cines...  
o país, Jane (2017), el biopic de la...  
la activista Jane Goodall, dirigida...  
Morgen. Entre las actividades...  
se incluirán encuentros profesio...  
no #DocImpacto y diversos talle...

### CINE ECUATORIANO

Cineteca Matadero.  
Del 28 al 30 de septiembre.  
Se celebra la primera Muestra de...  
Ecuatoriano 'Línea imaginaria' que b...  
rescatar lo mejor del último cine...  
Ecuador en una muestra que perr...  
ver películas premiadas y acogidas p...  
público en Festivales internacionale...  
todo el mundo. Tres documentales y...  
largo de ficción forman parte de un...  
grama que incluye películas como...  
mi corazón en Yambo (María Ferna...

### FILMOTECA DE VALÈNCIA

Arranca el ciclo dedicado a Muriel E...  
en colaboración con el SSIFF y Filmot...  
Española. El día 5 Marc Recha present...  
La vida lliure y continúa el ciclo de...  
cado a Bergman además del ciclo de...  
negro clásico 'Crímenes y sombras'. E...



REVISTAS

GUÍA DEL OCIO

V 28 de septiembre · J 4 de octubre 2018 · Nº 2.233

# Guía del Ocio

DESCUBRE MADRID  
La Semana de la Arquitectura abre al público los edificios más icónicos

"EL REINO"  
Antonio de la Torre se zambulle en la espiral de la corrupción política

"LUCES DE BOHEMIA"  
Valle-Inclán según Alfredo Sanzol

LA SEMANA DE MADRID

www.guiadelocio.com

Ejemplar de venta conjunta con EL PAÍS



## Otras pantallas

**Academia de Cine**  
Lunes, 7 (Horno Martínez). Tel. 91 593 4142. Entrada gratuita con invitación, que puede exigirse en recepción el día de la proyección en dos tramos: a partir de las 17 y hasta las 19 h.

- Viernes 28, 19 h. Mado nuevos.** Diego Galán, 2018.
- Martes 2, 19 h. Muere para contar.** Hernán Cruz, 2017.
- Miércoles 3, 19 h. Viaje al cuarto de una madre.** Celia Ruiz, 2018.

**Intercine Madrid**  
Avda de Jara, 2. Tel. 075 744 984 V, S y D, 8 euros; niños 3,50 euros. Mi, J, 7 euros; ni- ños 1,50 euros. L, 5,50 euros. X, día del es- pejalito, 4,50 euros. Niños hasta 3 años, entrada gratuita. Venta ant. en Ticketea.

- Johnny English: De nuevo en acción.** Juan Carlos, 2018. V 28 y S 29, 22,30 H. Del 20 al 4, 21,30 H.

**CajaForum**  
Avda del Prado, 36 (Alcalá). Tel. 91 330 71 02. Precio 4 euros.

- Viernes 28, 19 h. La bella y la bestia.** José Carlos, 1946. V. O. sub.

**Casa Árabe**  
Avda 107 (Reina). Precio: 5 euros. Ver condiciones y mesa anticipada en www.casaaarabe.es

- Viernes 28, 19,30 h. Tángel, esa viaje** a Cuba. Miquelme Rodríguez Riquelme y José Luis López Linares, 2001. V. O. sub.

**Casa de América**  
Plaza de España, 9 (Banco de España). Tel. 91 545 41 96. Precio: 5 euros.

- Viernes 28, 19,30 h. Nadie nos mira.** José Luis González, 2017.
- Sábado 29, 12,30 h. Nadie nos mira.** José Luis González, 2017.
- Martes 2, 19 h. Lucía.** Humberto Solís, 1969. Entrada gratuita.
- Miércoles 3, 19,30 h. El pacto de sangre.** Roberto Gual, 2017.
- Jueves 4, 19,30 h. Como nosotros** vivimos. José Rodríguez, 2017.

**Cine Estudio Círculo de Bellas Artes**

- CC1882, David Reznak, 2016.** V. O. sub. 21,30 H. **Madame Hyde.** Serge Bizon, 2017. V. O. sub.
- Sábado 29, 17 H. CC1882, David Reznak, 2016.** V. O. sub. 19,30 H. **Madame Hyde.** Serge Bizon, 2017. V. O. sub. 21,30 H. **Sotobosques.** David Gutiérrez Campa, 2017. V. O. sub.
- Domingo 30, 19 H. Madame Hyde.** Serge Bizon, 2017. V. O. sub. 20 H. **Sotobosques.** David Gutiérrez Campa, 2017. V. O. sub.
- Miércoles 3, 19 H. Mujeres al borde de un ataque de nervios.** Pedro Almodóvar, 1988.
- Jueves 4, 17 H. Melodías de Broadway.** Vicente Minerva, 1953. 19,30 H. **Mouso Feroz. La patria de las mujeres intrigas.** Antonio Moorforte, 2018.

**Cineteca Matadero**  
Pl. Legazpi, 8 (Legazpi). Tel. 91 577 39 03. Precio 3,50 euros. Venta ant. en entradas.com. En las proyecciones con entrada gratuita es necesario retirar las invitaciones en taquilla desde una hora antes.

- Viernes 28, 16,30 H. Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017. 17 H. **Nikato.** Adrián Orr, 2017. 18 H. **Bango Story Doge.** David Apple, Takashi Iizuka, 2016. V. O. sub. 16,30 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017. 19 H. **Nikato.** Adrián Orr, 2017. 20 H. **Los gigantes no existen.** Chemá Rodríguez, 2017. V. O. sub. 20,30 H. **Con mi corazón en Yambú.** María Fernanda Restrepo, 2011. Entrada gratuita. 21 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017.
- Sábado 29, 12,30 H. Cuervos.** Albertina Carr, 2016. De visita. Cortometraje Albertina Carr, 2014. 16,30 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017. 17 H. **Nikato.** Adrián Orr, 2017. 18,30 H. **Festales.** Diego Acuña, 2014. Entrada gratuita. 19 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017. 20 H. **Los gigantes no existen.** Chemá Rodríguez, 2017. V. O. sub. 20,30 H. **La muerte de Jaime Rodríguez.** Marisol Sarmento y Lucinda Rivera, 2015. Entrada gratuita. 21 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017.
- Domingo 30, 12 H. El techo del mundo.** Bére Chayl, 2015. 16,30 H. **Nikato.** Adrián Orr, 2017. 17 H. **Nosotros.** Felipe Vera de Rey, 2017. 19 H. **Los gigantes no existen.** Chemá Rodríguez, 2017. V. O. sub. 20,30 H. **Los gigantes no existen.** Chemá Rodríguez, 2017. 20,30 H. **Swam Mall.** Jon Cuadra, 2017. V. O. sub. 21 H. **Goya siglo XXI.** Germán Roba, 2018. Entrada gratuita.

**Institut Français de Madrid**  
Marqués de la Ensenada, 12 (Cibeles). 91 706 42 39. 4 euros antec. 5 euros taquilla. Solo inglés o francés.

- Viernes 28, 20 H. Malena.** Jordi Darder, Malena Laurent, 2018.
- Martes 2, 20 H. Un hombre singular.** Hubert Charuel, 2017.

**La Casa Encendida**  
Ronda de Valencia, 3 (Embajador). Tel. 91 586 18 75. Precio: 3 euros.

- Martes 2, 19 H. Albarico.** Chris Jordan, 2017. V. O. sub.

**Sala Berlanga**  
Andrés Bello, 33 (Arguilla). Precio: euros (venta en entradas.com).

- Viernes 28, 18,30 H. El avión.** Daniel Calvo, 2018. 20,30 H. **La enfermedad del domingo.** Ramón Salazar, 2017.
- Sábado 29, 18,30 H. Mi querido Salsbur.** 2017.
- Domingo 30, 18,30 H. Salsbur.** 2017. 20,30 H. **Casi 40.** Félix Salsbur, 2016.

# TELEVISIÓN

## RTVE

Noticias culturales - 28/09/18

rtve.es

“Línea imaginaria”

NCI Noticias culturales - 28/09/18

28 sep 2018

<http://www.rtve.es/alcanta/videos-audios/nci-noticias/>



# RADIOS

## EL SÉPTIMO VICIO

rtve.es A la carta Versión Móvil

Noticias TV Radio

Volver

**El séptimo vicio - Elena Trapé se distancia - 18/09/18**  
18 sep 2018 - 58:56  
58.56 min

Descargar A mi lista

Comentar

Hay una maravillosa generación de nuevos cineastas en nuestro país, muy desconocidos pero con un talento descomunal y un ejemplo claro es Elena Trapé. Con Las Distancias nos transmite muchas claves para ser muy diferente.

Comentarios ( 0 )

**Audios**

- El séptimo vicio Encuentros del Séptimo Vicio de Radio 3 19 abr 2019 - 58:50
- El séptimo vicio Intérpretes del cine español 18 abr 2019 - 58:59
- El séptimo vicio Cuatro mujeres ponen su música 17 abr 2019 - 58:59
- El séptimo vicio Bandas sonoras, en El séptimo vicio 16 abr 2019 - 59:09
- El séptimo vicio En el Teatro Central de Sevilla 12 abr 2019 - 58:53
- El séptimo vicio Jorge M. Fontana, "Boi", su ópera prima 10 abr 2019 - 59:10
- El séptimo vicio Desde La Casa Conservas del Arte de Olhão 09 abr 2019 - 58:49

<http://www.rtve.es/m/alacarta/audios/el-septimo-vicio/septimo-vicio-elena-trape-se-distancia-18-09-18/4743761/?media=rne>



RADIOS

DE CINE RTVE

The screenshot shows the RTVE website interface. At the top, there's a navigation bar with 'A la carta' and 'Radio' sections. The main header features the 'De cine' logo and a schedule: 'Lunes a 16.55 horas, Miércoles a las 17.37 horas'. Below this, there's a video player area with a play button and social media sharing options. The main content area displays the program title 'De cine - La línea imaginaria, cine de Ecuador en Madrid - 26/09/18' dated '26 sep 2018'. A short description follows: 'Lo mejor del último cine de Ecuador llega a Madrid del 28 al 30 de septiembre en Cineteca- Matadero en la muestra La línea imaginaria, formada por tres documentales y dos largometrajes de ficción, premiados en festivales internacionales.' To the left, there's a video thumbnail showing two women in a radio studio. To the right, there's a search bar and a table of recent programs.

| Titulo  | Tipo     | Duración | Popularidad | Fecha            |
|---|----------|----------|-------------|------------------|
| Nuevo 'Gracias a Dios', de François Ozon                  | Completo | 4:18     |             | pasado miércoles |
| XII Eco Cine Film Festival                                | Completo | 4:49     |             | 17 abr 2019      |
| El hijo del acordeonista                                  | Completo | 5:48     |             | 15 abr 2019      |
| Palmarés II Premios Quirino animación iberoamericana      | Completo | 5:30     |             | 10 abr 2019      |
| Miral, mi hermana pequeña                                 | Completo | 4:45     |             | 03 abr 2019      |
| Carolina Ramírez, premiada en el Festival de Málaga       | Completo | 5:03     |             | 29 mar 2019      |
| 'Esto no es Berlín', premiada en el 22 Festival de Málaga | Completo | 7:31     |             | 27 mar 2019      |
| Documental '142 pulsaciones'                              | Completo | 4:39     |             | 20 mar 2019      |

<http://www.rtve.es/alacarta/audios/de-cine/cine-linea-imaginaria-cine-ecuador-madrid-26-09-18/4756818/>



RADIOS

HORA AMÉRICA

The screenshot shows the RTVE website interface for the 'Hora América' program. At the top, there's a navigation bar with 'A la carta' and 'Radio' options. The main header includes the program name 'Hora América' and its schedule: 'Lunes a viernes a las 14.00 horas UTC y martes a sábado a las 00.30 UTC'. Below this, there's a video player area with a play button and social media sharing options. The main content area displays the title 'Hora América de cine - Cine actual de Ecuador a través de la muestra Línea imaginaria - 14/09/18' and a brief description. A sidebar on the left offers options like 'Programas favoritos' and 'Historico'. The right side features a search bar and a table of recent audio programs.

| Título   | Tipo       | Duración | Popularidad | Fecha            |
|--|------------|----------|-------------|------------------|
| Nuevo La trama de corrupción de Odebrecht en Perú                  | Completo   | 31:16    |             | pasado jueves    |
| Nuevo La actriz Noelia Noto presenta 'Las cosas buenas'            | Entrevista | 15:11    |             | pasado miércoles |
| Nuevo Desastre medioambiental en la mina de Brumadinho             | Completo   | 29:41    |             | pasado miércoles |
| Nuevo Emancipadas y emancipadores. Las mujeres de la independencia | Completo   | 30:05    |             | pasado martes    |
| Nuevo Pilar Aguilar presenta 'El papel de las mujeres en el cine'  | Entrevista | 20:17    |             | pasado lunes     |

<http://www.rtve.es/alaharta/audios/hora-america-de-cine/hora-america-cine-cine-actual-ecuador-traves-muestra-linea-imaginaria-14-09-18/4741240/>



# WEBS Y BLOGS

## LATAMCINEMA.COM

The screenshot shows the homepage of LatAm Cinema.com. At the top, there are social media icons for Instagram, Facebook, Twitter, Email, and RSS. The main navigation menu includes: CONVOCATORIAS, FESTIVALES, RODAJES, ESTRENOS, DESARROLLO, DOCUMENTAL, ANIMACIÓN, DISTRIBUCIÓN, OTRAS, and PAÍSES. The featured article is titled "Cine ecuatoriano se celebra en Festival de Guayaquil, La Orquídea y Línea imaginaria" and is dated October 2, 2018. The article text describes the 4th edition of the International Film Festival of Guayaquil, held from September 22-29, featuring 39 countries and 45 local productions. It lists several films, including "Ecuadorian shetta" by Daniel Varela, "Cenizas" by Juan Sebastián Jácome, and "52 segundos" by Javier Andrade. A sidebar on the right contains a "STREAM ABSURD FILMS 4 FILMS 5€" advertisement for SPAMFLIX.COM and a "ÚLTIMAS NOTICIAS - FESTIVALES" section with three news items.

**LatAm**  
cinema.com

CONVOCATORIAS FESTIVALES RODAJES ESTRENOS DESARROLLO DOCUMENTAL ANIMACIÓN DISTRIBUCIÓN OTRAS PAÍSES

### Cine ecuatoriano se celebra en Festival de Guayaquil, La Orquídea y Línea imaginaria

FESTIVALES · ECUADOR

octubre 2, 2018

La cuarta edición del Festival Internacional de Cine de Guayaquil, que se desarrolló entre el 22 y el 29 de septiembre en siete sedes del puerto principal de la ciudad ecuatoriana, contó con un centenar de producciones provenientes de 39 países, 45 de las cuales fueron producciones locales, un número récord en la historia del festival.

La comedia "Ecuadorian shetta" del director Daniel Varela tuvo su estreno mundial en el festival. Junto a ella, destacaron los largometrajes ecuatorianos de ficción "Cenizas", coproducción con Uruguay dirigida por Juan Sebastián Jácome; "Dos papás en Navidad" de Álex Jácome; "Minuto final" de Luis Avilés; "Solo es una más" de Viviana Cordero y "Verano no miente" de Ernesto Santisteban.

"52 segundos" de Javier Andrade; "Contragolpe" de Andrés Cornejo; "Chanchofobia, terror en la pared" de José Alcívar; "El 49" de Marcela Camacho Pardo, "Espíritu del 98" de Ramón Villacreses y "Huahua" de Joshi Espinoza, entre otros, fueron los filmes documentales ecuatorianos que participaron en la selección oficial.

El festival sirvió de plataforma para la proyección del cine latinoamericano, con México como país invitado. La película

STREAM ABSURD FILMS  
4 FILMS 5€  
SPAMFLIX.COM

#### ÚLTIMAS NOTICIAS - FESTIVALES

Argentina y Brasil apuntalan la presencia de la región en las secciones oficiales del 72º Festival de Cannes

BioBioCine celebra su séptima edición con una firme apuesta por su sección de industria

El cine regional marca presencia en Tribeca, que anuncia la selección del fondo All Access

<http://www.latamcinema.com/cine-ecuatoriano-se-celebra-en-festival-de-guayaquil-la-orquidea-y-línea-imaginaria/>



# WEBS Y BLOGS

## PROGRAMAIBERMEDIA.COM



Buscar...

EL PROGRAMA

NUESTRAS CONVOCATORIAS

EL MARCO LEGAL

NUESTROS PROYECTOS

EL CINE DE IBERMEDIA TV

NUESTRAS NOTICIAS

NUESTRAS CRÓNICAS

### LA CINETECA DEL MATADERO ACOGE LA PRIMERA GRAN MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID 'LÍNEA IMAGINARIA'

05, sep 2018 / Tags: Cine ecuatoriano, Cineteca, Con mi corazón en Yambo, Diego Araujo, Ecuador, Feriado, Ibermedia, La muerte de Jaime Roldós, León Felipe Troya, Línea imaginaria, Lisandra Rivera, Madrid, Manolo Sarmiento, Maria Fernanda Restrepo, Matadero, Mi tía Toty, Sebastián Cordero, Sin muertos no hay carnaval por Ibermedia



Buscar...

### PÁJAROS DE VERANO



<http://www.programaibermedia.com/nuestras-noticias/la-cineteca-del-matadero-acoge-la-prime-ra-gran-muestra-de-cine-ecuatoriano-en-madrid-linea-imaginaria/>



# WEBS Y BLOGS

## ZONA DE OBRAS.COM



culturas+innovación+diseño

CULTURAS CONTEMPORÁNEAS DE ESPAÑA Y LATINOAMÉRICA A DIARIO - MIÉRCOLES 24 DE ABRIL DE 2019

APUESTAS ENTREVISTAS REPORTAJES SECCIONES



### Línea Imaginaria

ROSA BROSE RODRIGUEZ / 28 DE SEPTIEMBRE DE 2018 / APUESTAS



**La primera muestra de cine ecuatoriano en Madrid, Línea Imaginaria, llega este fin de semana a Cineteca. Los espectadores podrán disfrutar de dos largometrajes de ficción y de tres documentales, así como de la presencia de las directoras María Fernando Restrepo y Lisandra Rivera.**

**Qué:** Muestra de cine ecuatoriano  
**Cuándo:** Del 28 al 30 de septiembre  
**Dónde:** Madrid (Cineteca)

Películas ecuatorianas que han sido premiadas y aclamadas por el público en distintos festivales internacionales. Esto es lo que podrán ver en **Cineteca** los amantes del séptimo arte



<https://www.zonadeobras.com/apuestas/2018/09/28/linea-imaginaria-2018/>



## WEBS Y BLOGS

### HABLANDODECINE.COM



Está aquí: Inicio | Blog | 'Línea Imaginaria'. Primera Muestra de Cine Ecuatoriano en Madrid

#### 'Línea Imaginaria'. Primera Muestra de Cine Ecuatoriano en Madrid

Comparte



Publicado 26 Septiembre 2018

LÍNEA IMAGINARIA  
DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2018



A través de cinco títulos destacados de la producción ecuatoriana de ficción y documental. La muestra será una ventana a una de las cinematografías emergentes de América Latina, abordando distintos temas, que van desde el asesinato de un presidente a la reflexión sobre la vejez o el descubrimiento de la sexualidad, producidos entre el 2011 y el 2016.

María Cristina Carrillo, directora de la muestra, indicó que nace de la necesidad de mostrar en Madrid la fuerza de un cine emergente como el ecuatoriano, de amplia trayectoria en el mundo documental y que ahora también está logrando en ficción un recorrido internacional relevante, permitiendo a los espectadores conocer la amplia variedad de temas que cruza la cinematografía ecuatoriana contemporánea, con películas que tocan desde asuntos políticos hasta cuestiones de identidad de género, pasando por el feminismo y el retrato social.

Línea imaginaria, será la primera muestra de cine ecuatoriano en Madrid. De las cinco películas que serán proyectadas durante estos 3 días, cuatro de ellas recibieron fondos del Programa Ibermedia para su realización, sumando en total cuarenta premios en festivales internacionales de prestigio.

Estas es la agenda de proyección programada para estos filmes:

**VIERNES 28, 20:30 - CON MI CORAZÓN EN YAMBO** de María Fernanda Restrepo

**SÁBADO 29, 18:30 - FERIADO** de Diego Araujo

**SÁBADO 29, 20:30 - LA MUERTE DE JAIME ROLDÓS** de Manolo Sarmiento y Lisandra Rivera

**DOMINGO 30, 18:30 - MI TÍA TOTY** de León Felipe Troya

**DOMINGO 30, 20:30 - SIN MUERTOS NO HAY CARNAVAL** de Sebastián Cordero

<http://hablandodecine.com/blog/616-linea-imaginaria-primera-muestra-de-cine-ecuatoriano-en-madrid.html>



# WEBS Y BLOGS

## CINERALIA.COM

MÉRCOLES, ABRIL 24 2019

CINERALIA.COM

Noticias de cine - Críticas - Trailers - Especiales - Noticias de series - Concursos - Zona Caliente - Mejores Películas del Año - Contacta

ÚLTIMAS NOTICIAS: Entrevista a Marta Machado, Embajadora de Brasil en los Premios Quirino de la Animación Iberoamérica

Home / Noticias de cine / Línea Imaginaria. La Muestra de Cine Ecuatoriano en Madrid

### LÍNEA IMAGINARIA. LA MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID

Susana Peraz | 26 septiembre, 2018 | Noticias de cine | Escribe un comentario

Facebook | Twitter | LinkedIn

**Muestra de Cine ECUATORIANO**

Del 28 al 30 de septiembre, Cineteca, Matadero de Madrid, acogerá la primera Muestra de cine ecuatoriano, con el nombre de Línea Imaginaria.

Este festival tendrá cinco trabajos, tres documentales y dos largometrajes de ficción, donde se podrá comprar la evolución de la cinematografía proveniente de Ecuador, y siendo lo elegido lo mejor en los últimos años habiendo tenido un recorrido importante a nivel de Festivales Internacionales.

Todas las películas se podrán ver gratuitamente en Cineteca, estando presente dos directoras que estarán presentando su trabajo, **María Fernando Restrepo (Con mi corazón en Yambo)** y **Lisandra Rivera (La muerte de Jaime Roldós)**. Además después tendrá lugar un coloquio para cambiar impresiones al respecto de la cinta y poder compartir con las ejecutoras de las cintas las mismas.

**María Cristina Carrillo Espinosa, es la directora de la muestra, además de cineasta y antropóloga.**

@SIGUENOS EN TWITTER

Tweets por @cineralia

Cineralia.com retweetó

HBO España @HBO\_ES: Nuestras Miras y Bitóni #PatriaHBO

23 abr. 2019

INICIAR SESIÓN

Username

\*\*\*\*\*

Log in Remember Me

Lost your password?

<https://www.cineralia.com/2018/09/26/muestra-de-cine-ecuadoriano-madrid/>



# WEBS Y BLOGS

## CINENUEVATRIBUNA.ES



---

PORTADA
CARTELERA
MAGAZINE
SERIES TV
CRÍTICA
EVENTOS

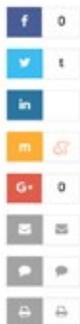
---

DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE

## 1ª MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN CINETECA: LÍNEA IMAGINARIA

*Lo mejor del último cine de Ecuador llega del 28 al 30 de septiembre en una muestra que permitirá ver películas premiadas y acogidas por el público en Festivales internacionales de todo el mundo.*

Redacción 24 de Septiembre de 2018 (16:07 h.)



Tres documentales y dos largometrajes de ficción forman parte de *Línea Imaginaria*, la primera edición de una muestra del cine ecuatoriano en Madrid que se realizará en Cineteca-Matadero desde el 28 al 30 de septiembre.

Los largometrajes, que se proyectarán gratuitamente, vienen de ser seleccionados y premiados en festivales de todo el mundo y son los siguientes: *Con mi corazón en Yumbo* (2011) de María Fernanda Restrepo, *La muerte de Jaime Roldós* (2013) de Manolo Sarmiento y Lisandra Rivera, *Feriado* (2014) de Diego Araujo, *Sin muertos no hay carnaval* (2016) de Sebastián Cordero y *Mi Tía Toty* (2016) de León Felipe Troya.

La directora de esta muestra, la cineasta y antropóloga María Cristina Carrillo Espinosa, explica que este evento "nace de la necesidad de mostrar en Madrid la fuerza de un cine emergente como el ecuatoriano, de amplia trayectoria en el mundo documental, y que ahora también en ficción está logrando un recorrido internacional relevante". Comenta además que el abanico de esta muestra permitiría entrar en la diversidad de temas que cruza esta cinematografía desde lo político a lo feminista, desde la búsqueda de identidad de género hasta el retrato social del Ecuador de hoy.

**Sinopsis**

**Viernes 28**

20:30 h: *Con mi corazón en Yumbo* de María Fernanda Restrepo

Un viaje personal de la realizadora para entender la desaparición forzada de sus dos hermanos, historia que se entrelaza con la memoria de todo un país. <http://www.youtube.com/watch?v=drEAI77aaV4>

**Sábado 29**

18:30 h: *Feriado* de Diego Araujo

En el contexto de la crisis bancaria de 1999 en Ecuador (que se llamó "el feriado bancario") Juan Pablo conoce a Juano, quien hace que se cuestione todo su mundo interior. <https://www.youtube.com/watch?v=juglCzlWuk>



**Relacionadas**

MALOS TIEMPOS EN EL ROYALE - Nuevo Tráiler en español HD

Madame Hyde: Difícil melodrama semifantástico

EXTRA EN PRIMICIA DEL LANZAMIENTO EN ALQUILER Y VENTA DIGITAL, 4K ULTRA HD™, BLU-RAY™ Y EDICIONES ESPECIALES DE LA VERSIÓN SUPER \$@%#& GRANDE DE DEADPOOL 2

**Facebook**



**Noticias de hoy**

- 1 ¡Gana entradas para ver la obra CRISÁLIDA!
- 2 ¡Gana Copias Digitales de Jump Force - Ultimate Edition para PlayStation 4!
- 3 ¡GANA PACKS DE REPLICAS, CON KEANU REEVES!
- 4 ¡Gana copias de World War Z para PlayStation 4!
- 5 ¡GANA ENTRADAS DOBLES PARA VER LA OBRA SOLE Y TAN AGUSTO!

**Hemeroteca**

<http://www.cinenuvatribuna.es/articulo/eventos/primer-muestra-cine-ecuadoriano-cineteca-linia-imaginaria/20180924160152007790.html>



# WEBS Y BLOGS

## NOTODO.COM

SUSCRÍBETE A NUESTRA NEWSLETTER

NOTODO.COM

MÚSICA ESCENA CINE Y TV LIBROS TENDENCIAS ARTE NEWS SEARCH

# Línea Imaginaria

LO MÁS VISTO DEL DÍA

Lo lamentamos. No hay nada que mostrar aún.

### El cine ecuatoriano rompe la 'línea imaginaria' que lo separa de España

SUSCRÍBETE A NOTODO

Probablemente se trate de uno de los grandes desconocidos del cine sudamericano. No ha habido grandes producciones que trasciendan en Europa del cine ecuatoriano; pero, del mismo modo que la economía del país ha crecido en algunos terrenos estos últimos años, su cine y sus industrias creativas también.

Y como muestra no necesitaremos un botón, sino dos ojos bien abiertos para asistir a lo que será **Línea Imaginaria**, la primera edición de la **Muestra de Cine Ecuatoriano** que se instalará en la **Cineteca de Madrid** entre el **viernes 28 y el domingo 30 de septiembre** con cinco de los títulos más representativos del cine producido en Ecuador estos últimos años.

<http://www.notodo.com/linea-imaginaria>



# WEBS Y BLOGS

MADRIDARTPROCESS.COM



PORTADA CREACIÓN CONTEMPORÁNEA EN MADRID ENTREVISTAS CONVOCATORIA PROCESS ROOM

EN MADRID

## CON MI CORAZÓN EN YAMBO



“Yambo” es el nombre de una de las lagunas más importantes de Ecuador, que se encuentra en el límite de las provincias de Cotopaxi y Tungurahua, un lugar paradisíaco que guarda uno de los secretos más trágicos de Ecuador. Todo sucedió un 8 de enero de 1988, cuando dos hermanos ecuatorianos Santiago de 17 años y Andrés de 14 años, desaparecen de forma misteriosa de su localidad. Sus padres en ese momento de vacaciones y su hermana de 10 años Fernanda Restrepo, emprenden desde ese instante, una búsqueda incesante sin obtener ningún resultado.

### Lo más visto...



ARTE E INNOVACIÓN EN 5 ARTISTAS INTERNACIONALES



LA ARQUITECTURA ESPIRITUAL DE TADAO ANDO



EL AYER Y HOY DE CHRISTO Y JEANNE-CLAUDE



BASQUIAT EN LONDRES



EL SONIDO COMO EXPERIENCIA ARTÍSTICA DE MAYA DUNIETZ



LA EXPULSIÓN DE LO DISTINTO



BARBARA KRUGER O EL PODER DE LA PALABRA

<http://www.madridartprocess.com/arte-contemporaneo-cultura-en-madrid/526-con-mi-corazon-en-yambo>



# WEBS Y BLOGS

## MILENTEINFORMACION.COM



HOME | REALIDADES | VIDAS | RAICES | RECORRIENDO EL MUNDO | DEPORTES | CONCIERTOS | GALERÍA DE MLI

### Documental ecuatoriano 'La Muerte de Jaime Roldós' marca su primera edición en Madrid

30 SEPTIEMBRE, 2018 / DEJA TU COMENTARIO / 765 VISITAS



Lisandra Rivera/ Directora del documental – María Cristina Carrillo Espinosa/ Directora de esta muestra, cineasta y antropóloga. Fotografía: Salgado Alban-Mil.

La sala de proyección de Cineteca-Madrid ha abierto espacio al cine ecuatoriano para presentar la producción documental "La Muerte de Jaime Roldós" dirigida por Lisandra Rivera y Manolo Sarmiento

#### BUSCAR PUBLICACIÓN

Search

#### POPULAR CATEGORIES

|            |     |
|------------|-----|
| Raices     | 225 |
| Portada    | 216 |
| Realidades | 204 |
| Vidas      | 71  |
| Conciertos | 54  |
| Deportes   | 40  |

#### PUBLICIDAD

#### SÍGUEME EN TWITTER



<http://www.milenteinformacion.com/documental-ecuatoriano-la-muerte-jaime-roldos-marca-prime-ra-edicion-madrid/>



## WEBS Y BLOGS

### CINEYAUDIOVISUAL.GOB.ES

#### Madrid sede de la muestra de cine ecuatoriano Línea Imaginaria

LÍNEA IMAGINARIA  
DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2018



Para nadie es nuevo que un festival de cine, lejos de ser solo una proyección de diferentes películas, es un evento cultural que genera un importante movimiento dentro de una ciudad o comunidad. Si a esto le añadimos el importante número de compatriotas ecuatorianos que viven en Madrid —España—, era inevitable que una muestra con lo mejor del cine ecuatoriano se realizara en tierras españolas.

Es así como nace la I Muestra de Cine Ecuatoriano "Línea Imaginaria", de la mano de la cineasta María Cristina Carrillo directora de la muestra, quien en esta primera ocasión logró llevar a la ciudad española 3 documentales y 2 largometrajes de ficción, mismos que se proyectarán del 18 al 30 de septiembre de 2018 en la capital de España.

El espíritu de esta muestra, en palabras de la directora, nace de la necesidad de mostrar en Madrid la fuerza de un cine emergente como el ecuatoriano, de amplia trayectoria en el mundo documental, y que ahora también en ficción está logrando un recorrido internacional relevante. Además, comenta que las películas escogidas cubren un abanico de temas que se tratan en la cinematografía del Ecuador.

Y si hablamos de empezar con fuerza, esta muestra es ejemplo perfecto, para esta primera edición contará con una selección de largometrajes ecuatorianos muy acogidos por los espectadores. Los títulos escogidos son: "Con mi corazón en Yambo", "La muerte de Jaime Roldós", "Mi tía Toty", "Feriado" y "Sin muertos no hay carnaval". Sin duda algunas, películas que en los últimos tiempos han dado de qué hablar y que demuestran el alto nivel al que apunta el cine ecuatoriano.

Pero no todo queda en proyectar estas películas, esta muestra llevará a dos directoras de los documentales que se exhibirán. María Fernanda Restrepo —Con mi corazón en Yambo— y Lisandra Rivera —La muerte de Jaime Roldós— estarán presentes en Madrid para la muestra y compartirán con el público un coloquio que se realizará después de la proyección de sus películas.

La invitación está hecha, ecuatorianos, latinoamericanos, españoles y toda persona que se encuentra en Madrid podrá asistir gratuitamente a esta muestra y disfrutar de lo mejor del cine ecuatoriano en la Cineteca Matadero. Un evento que estamos seguros se repetirá el próximo año

<http://www.cineyaudiovisual.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/La-Cartelera.-N%C3%BAmero-13-septiembre-2018.html>



# REDES INSTITUCIONALES

## @PREMIOSPLATINO



<https://twitter.com/premiosplatino?lang=en>



# REDES INSTITUCIONALES

CINETECAMADRID.COM

Cineteca Madrid MADRID

**CINETECA** CINETECA | ACTUALIDAD | PRENSA | CONTACTO

PROGRAMACIÓN NUESTRAS SECCIONES AULA SIN FIN SEMINARIO

INICIO > CICLO > LÍNEA IMAGINARIA. I MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID

Descarga el programa del mes de abril

**LÍNEA IMAGINARIA. I MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID**

Compartir en:

**LÍNEA IMAGINARIA**  
DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2018

**1 MUESTRA DE CINE ECUATORIANO EN MADRID**

FECHA  
Del 28 al 30 de septiembre de 2018.  
ENTRADA GRATIS HASTA COMPLETAR AFORO  
Sala Azcoña

Una ventana a una de las cinematografías emergentes de América Latina, a través de cinco títulos que se cuentan entre lo más destacado de la producción ecuatoriana de ficción y documental de la última década. Las películas abordan diferentes temáticas que van desde el asesinato de un presidente a la reflexión sobre la vejez o el descubrimiento de la sexualidad.

<https://www.cinetecamadrid.com/ciclo/linea-imaginaria-i-muestra-de-cine-ecuatoriano-en-madrid>



ORGANIZADO POR:



SOCIOS PATROCINADORES







# LÍNEA IMAGINARIA

Muestra de Cine Ecuatoriano en Madrid

---

